

Dossier de Presse :

« Une politique culturelle ambitieuse pour faire rayonner Avrillé et les Avrillais » (1/3)

Notre programme est animé par la volonté de dynamiser et faire rayonner l'offre culturelle par des événements et des équipements structurants. Nos actions culturelles seront l'écho du nouveau souffle d'Avrillé. Notre programmation sera lisible et portera nos talents Avrillais sur le devant de la scène. Nous voulons mettre l'art et la diversité culturelle à la portée de tous sans avoir à franchir les frontières de notre ville.

Petits et grands pourront apprécier notre patrimoine et notre histoire qui méritent d'être valorisés à l'échelle de notre ville. La culture sera également un outil pour sublimer notre ville et lui permettre de se révéler le temps d'un seul mandat. En cohérence avec l'ensemble de notre programme, notre souhait est de porter une politique culturelle ambitieuse, innovante pour que chaque citoyen puisse s'épanouir tout en culture et en convivialité à Avrillé.



Rénover le Centre-Brassens pour en faire un véritable Centre des Arts, lieu de création, d'expression et de représentation artistique !

Pour affirmer son offre culturelle, Avrillé a besoin d'équipements adaptés et modernes. **Nous transformerons le centre Brassens en un véritable centre des arts dédié à la création et à la représentation artistique qui pourra ainsi héberger de nombreuses associations artistiques et culturelles.** Le parc Brassens est un espace de 25 hectares qui en fait un des premiers équipements végétaux accessible au public : **nous y organiserons des événements dans la continuité d'O grand Air** (*création d'œuvres végétales, éveil sensoriel, mise en valeur de la biodiversité*) tout en préservant son parcours de promenade. **Nous protégerons cet espace de l'urbanisation pour en faire une polarité culturelle à part entière.**



Valoriser le patrimoine et l'histoire de la ville avec l'aménagement d'un « sentier historique » !

Les transformations de la ville ces dernières années ont placé le patrimoine au second rang, affectant le tissu historique par la pression urbaine

Dossier de Presse :

« Une politique culturelle ambitieuse pour faire rayonner Avrillé et les Avrillais » (2/3)

Nous souhaitons que les riverains et les habitants de tout âge vivent leur patrimoine comme une fierté. **Nous aménagerons un sentier historique, qui par un cheminement ludique, permettra de découvrir et redécouvrir notre patrimoine et l'histoire d'Avrillé** comme par exemple Le Champ de Martyrs ou encore le passé Ardoisier de la ville d'Avrillé, tout en rendant hommage aux Avrillais célèbres comme Eric Tabarly.



Création d'un « tiers lieu culturel » livres et jeux à Avrillé !

En rassemblant au sein d'un même « tiers lieu » la bibliothèque, la médiathèque et la ludothèque, nous souhaitons créer une vraie polarité livres et jeux. Nous voulons offrir une « bulle » aux amateurs de lecture et de jeux : un espace convivial où l'on aime se retrouver. Nous y organiserons de nouveaux événements : le festival du jeu, le salon du livre (qui, porté par des bénévoles, avait connu un franc succès).



Un festival de photojournalisme dans la continuité de l'exposition Camille LEPAGE !

Nous souhaitons organiser un festival de photo journalisme dans la continuité de l'exposition itinérante Camille Lepage, pour permettre aux Avrillais d'avoir un regard engagé sur le monde. Cet événement sera porté et accompagné par Marie-Aimée MERCIER (Avrillaise, Ancienne Maire-adjointe de Bouchemaine à la Culture) qui avait co-organisé une des premières expositions et conférence de Camille LEPAGE.

<https://amp.ouest-france.fr/pays-de-la-loire/angers-49000/regards-de-photographes-sur-un-monde-sous-tension-666123>



Avrillé, des friches urbaines aux œuvres d'arts participatives !

Notre projet : **Détourner les nombreuses friches abandonnées en œuvres d'art, notamment en entrée de ville.** L'art urbain permettra aux artistes d'amener une identité culturelle reconnue à Avrillé. Nous inviterons chaque habitant à co-construire les évolutions de ces espaces publics en votant pour l'œuvre éphémère de son choix.

Dossier de Presse :

« Une politique culturelle ambitieuse pour faire rayonner Avrillé et les Avrillais » (3/3)

Notre projet : **Détourner les nombreuses friches abandonnées en œuvres d'art, notamment en entrée de ville.** L'art urbain permettra aux artistes d'amener une identité culturelle reconnue à Avrillé. Nous inviterons chaque habitant à co-construire les évolutions de ces espaces publics en votant pour l'œuvre éphémère de leur choix. **D'ores et déjà, nous invitons les habitants à voter pour leur œuvre éphémère préférée et qui pourraient être réalisée sur l'Esplanade de la mairie (Portait Hommage à Eric Tabarly ou Interprétation contemporaine de « la liberté guidant le peuple »).** Les Avrillais pourront voter par SMS, en ligne (www.ensemble-avrille.fr/jevote) ou en venant directement à la rencontre de nos équipes présentes sur les Marchés de la Ville dans le cadre de l'action « Ensemble Avrillé, toujours à vos côtés.



Faire d'Avrillé, une ville en mouvement et agréable à vivre

Notre programmation estivale sera marquée par l'installation, à proximité du parc Verdun et de notre forêt urbaine (*proximité Esplanade de la Mairie*), **d'une guinguette, d'un bal populaire le 14 juillet, d'une plage éphémère et de projections de cinéma plein air.** La créativité sera mise à l'honneur en proposant tout long de l'année **une scène à nos talents Avrillais et l'organisation de théâtre d'improvisations à Brassens.**



Une équipe municipale tournée vers la Culture.

En lien avec Estelle LEMOINE MAULNY, deux colistiers supplémentaires seront en charge de la Culture :

Pour donner vie au projet d' « Art urbain », nous avons souhaité confier cette responsabilité à un artiste Avrillais de 31 ans, connu et reconnu nationalement : [Christopher HENRY](#) (expose actuellement à Miami, Honk-Kong et de nombreuses villes européennes). Son réseau d'artistes et leurs notoriétés permettront de faire d'Avrillé une des villes références en matière d'Art Urbain en France.

Pour organiser et penser ce futur « festival de photo-journalisme », nous nous appuierons sur l'expertise de l'ancienne Maire-adjointe à la Culture de Bouchemaine, [Marie-Aimée MERCIER](#) (Riveraine du Moulin de la garde à Avrillé, âgée de 61 ans) qui avait co-organisé une des premières expositions et conférences de Camille LEPAGE.

Aujourd'hui



Entrée de Ville (Av. Pierre-Mendès France)

Demain



Entrée de Ville (Av. Pierre-Mendès France)



Pour permettre à Avrillé de se révéler, le temps d'un mandat, nous souhaitons, en lien avec les habitants et les acteurs de la ville (bailleurs, associations, clubs sportifs, écoles, résidences seniors...) faire d'Avrillé un musée à ciel ouvert, en transformant les nombreuses friches urbaines (maisons murées, entrepôts abandonnés..) **en œuvres éphémères.**

Pour donner vie à ce projet « **d'Art Urbain** », nous avons souhaité confier cette responsabilité à un artiste Avrillais connu et reconnu nationally : Christopher Henry (expose actuellement à Hong-Kong, Miami...). Son réseau d'artistes et leurs notoriétés permettront de faire d'Avrillé une des villes références en matière d'Art Urbain en France. Afin que chacun puisse constater la manière dont la ville serait sublimée par ce projet culturel, nous avons réalisé quelques projections d'œuvres de Christopher Henry sur des friches Avrillaises. Il s'agit de suggestions d'aménagements, les artistes et les œuvres retenus seront directement choisis par les Avrillais.

Aujourd'hui



Esplanade de la Mairie

Demain



JE VOTE

pour mon œuvre préférée



Portait hommage à E. Tabarly,
Officier de Marine, célèbre navigateur
Avrillais.



« La Liberté guidant le peuple »
Œuvre d'Eugène Delacroix, avec une
interprétation contemporaine.

3 manières de voter :

En ligne www.ensemble-avrille.fr/jevote

Par SMS au 0766703006 (en tapant 1 ou 2)

Sur les Marchés en allant rencontrer nos
équipes présentes dans le cadre de
l'opération « Ensemble Avrillé, toujours à vos
côtés ! »

A vous de choisir

